

## Dans l'exposition hors-les-murs de la galerie Polka, les surhommes et surfemmes flamboyants de Manfred Thierry Mugler se dévoilent à Bercy Village

Paris, le 12 février 2020 - Plus connu pour son travail de créateur de mode, Manfred Thierry Mugler est également un talentueux photographe depuis 1978. À l'occasion de la Fashion Week de Paris, Bercy Village s'associe à la galerie Polka et expose 34 clichés du 22 février au 7 juin 2020 dans ses passages.

### MANFRED THIERRY MUGLER DERRIÈRE L'OBJECTIF

Après une première exposition à la galerie Polka, Manfred Thierry Mugler dévoile, du 22 février au 7 juin 2020, 34 photographies choisies.

Il fait appel au photographe Helmut Newton pour ses deux premières campagnes publicitaires à partir de 1976. Ce dernier, irrité des directions trop précises données par Mugler, lui rétorque qu'il devrait lui-même faire ses propres clichés. Chose qu'il fera à partir de 1978 réalisant ses propres campagnes de mode ainsi que de nombreux éditoriaux pour des magazines tels que Marie Claire ou Vogue.

À chaque nouveau projet, l'homme touche-à-tout pose sa « patte », un point de vue poétique sur une réalité qui peut-être banale.

Son univers onirique, entre science-fiction, transhumanisme et robotique met en scène des superhéroïnes et des superhéros dans des paysages choisis pour leur beauté unique. À l'image de sa mode sculpturale, il parvient à affirmer une nouvelle fois son esthétique unique pleine de poésie en magnifiant « le plus bel animal sur terre, l'être humain ».

*« Ce qui me guide c'est la quête du lieu parfait, et le lieu parfait n'est pas forcément facile d'accès ou libre pour un shooting. Ma photographie est une aventure, elle se fait souvent dans des conditions extrêmes. On s'est retrouvés parfois dans des endroits interdits, en haut d'un temple ou d'un building. » Manfred Thierry Mugler interviewé par Sidonie Gaychet, directrice adjointe de la galerie Polka, extrait de Polka n° 48*

Manfred Thierry Mugler met en scène et dirige ses modèles fascinants, sans trucages, avec une imagination surprenante : au dessus des villes, dans le désert, à l'ombre des icebergs, sur des dinosaures, sous les sabots des chevaux du Grand Palais, sur les cimes Art déco du Chrysler Building à New-York, en Russie, à Paris, en Chine, au Japon ou au Mali.

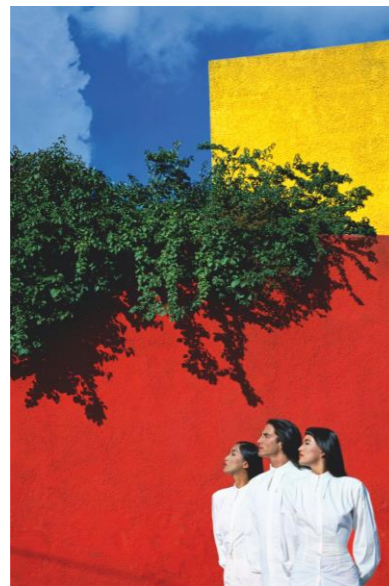
#### Infos pratiques

L'exposition « Manfred Thierry Mugler Photographe » à découvrir du 22 février au 7 juin 2020 dans les passages de Bercy Village. Cette exposition a été réalisée en collaboration avec la galerie Polka.

#### Visuels libres de droits

Le format de l'image ne doit pas dépasser une demi-page. Pour toute autre utilisation, ou pour l'utilisation d'autres photographies, merci de contacter l'agence directement. Ces autorisations ne sont valables que dans le but de promouvoir l'exposition « Manfred Thierry Mugler Photographe » présentée à Bercy Village du 22 février au 7 juin 2020.

Ces photographies peuvent être utilisées 1 mois après la fin de l'exposition. Les photos de presse doivent être légendées et créditées (copyright) tel qu'indiqué dans l'iconographie.



#### À PROPOS DE BERCY VILLAGE

Pendant plus d'un siècle et jusqu'en 1960, le quartier de Bercy fut un immense marché vinicole, dont témoignent les anciens chais en pierre blanche de la Cour Saint-Emilion, inscrits à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques. Restaurés et réhabilités à la fin des années 1990, ils accueillent un lieu atypique à Paris : Bercy Village. Autour de cette rue pavée si paisible, fleurissent des terrasses, du loisir, des cinémas, des boutiques ouvertes tous les jours, 46 enseignes toutes destinées à l'art de vivre et à la gourmandise, et des spectacles, concerts, dégustations ou ateliers toute l'année, accessibles à tous, entièrement gratuits. Ce quartier est un lieu de détente et de tourisme avec également le parc de Bercy, la Cinémathèque française, Bercy AccorHotels Arena et le nouveau quartier Paris Rive Gauche en face. [www.bercyvillage.com](http://www.bercyvillage.com)  
Bercy Village. Cour Saint-Emilion. 75012 Paris. Renseignements pour le public au 0825 166 075 (0,15€/min).  
Métro : Cour St-Emilion (ligne 14). A 10 minutes de Madeleine.

#### À PROPOS DE MANFRED THIERRY MUGLER

Manfred Thierry Mugler est né à Strasbourg. A 14 ans, il rejoint le Ballet de l'Opéra national du Rhin en tant que danseur classique, où il s'imprègne très tôt de la magie de la scène et des costumes. Formé à l'école supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, c'est à Paris qu'il découvre par hasard le métier de styliste. Son style s'affirme peu à peu et il signe en 1973 une collection pour sa première marque, « Café de Paris » avant de se lancer en nom propre avec une signature caractérisée par des silhouettes très stylisées et des coupes structurées, raffinées et fonctionnelles. Dès la fin des années 1970, Manfred Thierry Mugler, s'occupe lui-même de la photographie de ses campagnes publicitaires, qu'il façonne, tout comme ses défilés, comme des spectacles à la mise en scène pointilleuse. Sa quête du cadre idéal le mène, avec ses modèles, dans le monde entier. En 1988, il publie son premier livre, « Thierry Mugler, photographe ». En 2019, l'exposition « Thierry Mugler : Couturissime » conçue par le Musée des beaux-arts de Montréal réunit plus de 290.000 visiteurs. L'exposition est depuis partie en tournée en Europe : au Kunsthalle de Rotterdam (depuis octobre 2019) puis au Kunsthalle de Munich (avril 2020) et arrivera à Paris au Musée des Arts Décoratifs à partir du 22 octobre 2020. En novembre 2019, en marge de la publication du livre « Manfred Thierry Mugler Photographe » aux éditions de la Martinière, il expose près de soixante œuvres à la galerie Polka.

#### À PROPOS DE POLKA

Lancé en 2007, Polka est un magazine trimestriel dédié à l'image, une galerie et une librairie de photographie. Récits, reportages, enquêtes, rencontres, expositions, art... Polka ouvre en grand ses pages et ses murs aux photographes et prend le temps de l'analyse pour donner du sens à l'information. Vendu en kiosques et dans les librairies spécialisées en France comme à l'international, Polka Magazine, magazine bimestriel, est diffusé à 30 000 exemplaires (source OJD). Média hybride et innovant, Polka c'est aussi une galerie de 300 m² et une librairie de photographie, toutes deux situées au cœur du Marais, à Paris. L'espace expose de nombreux artistes parmi les plus grandes signatures de la photographie (Marc Riboud, Sebastião Salgado, William Klein, Joel Meyerowitz...). A ce jour, elle représente le travail de vingt-quatre photographes et plus de dix expositions par an.