



BAUDELAIRE

La modernité mélancolique

{ BnF

Exposition

3 NOVEMBRE 2021

- 13 FÉVRIER 2022

BAUDELAIRE, LA MODERNITÉ MÉLANCOLIQUE

La BnF célèbre le bicentenaire de la naissance de Charles Baudelaire avec une exposition qui invite à pénétrer au cœur de sa création poétique en explorant le rôle déterminant qu'y joue l'expérience de la mélancolie. Essentiellement consacré à l'univers poétique de Baudelaire, le parcours rassemble manuscrits, éditions imprimées, œuvres graphiques et picturales issues des collections de la BnF, mais aussi des prêts extérieurs. Des pièces exceptionnelles sont présentées, telles que les épreuves d'imprimerie de la première édition des *Fleurs du Mal* (1857), abondamment corrigées par l'auteur, ou le manuscrit autographe de *Mon cœur mis à nu*, saisissant autoportrait de sa révolte et de son déchirement intérieur.

Du 3 novembre 2021 au 13 février 2022

BnF | François-Mitterrand - Galerie 1

TP 9 €, TR 7 € – réservation recommandée sur bnf.tickeasy.com et via le réseau Fnac

Entrée gratuite pour les détenteurs d'un Pass lecture / culture ou recherche – réservation recommandée sur bnf.tickeasy.com

Fermeture les 11 novembre, 25 décembre 2021 et 1^{er} janvier 2022. Fermeture anticipée les 24 et 31 décembre.

Vente en nombre

La BnF vous propose l'achat de billets en nombre sur les expositions temporaires à partir de 21 billets et sur la base du tarif plein.

Tarif Plein	A partir de 21 billets	A partir de 51 billets	A partir de 101 billets
	-25%	-27.78%	-33.33%
9€	6.75€	6.49€	6€

Règlement par chèque ou virement.

Renseignez-vous auprès d'Irène Stehr, cheffe de projet développement des publics

developpement.publics@bnf.fr ou au 01 53 79 89 42

Autour de l'exposition :

Visite guidée de l'exposition

Dates : calendrier sur demande auprès du bureau des réservations. Visite du mardi au dimanche entre 10h et 19h. Pour toute autre demande, préciser vos besoins.

Durée : 1 h

Tarif : Billet d'accès à l'exposition par personne + 45 euros

Réservation obligatoire au 01 53 79 49 49 du lundi au vendredi de 9 h à 17h ou à visites@bnf.fr ou via la [FNAC](http://fnac.com)

Pour toute visite de site ou d'exposition, possibilité de réserver des audiophones avec boucle magnétique. Information à communiquer au moment de l'inscription à l'activité culturelle.

Mais aussi

Rencontres et Colloque

Conférence L'ŒIL DE BAUDELAIRE

17 novembre - 18 h - 19 h 30

Quels sont les liens entre les peintres romantiques et les écrivains comme Victor Hugo, Charles Baudelaire, Goethe ou William Blake ? Du spleen au goût des ruines, de l'attirance pour l'obscur au désir d'absolu, peintres et écrivains de la fin du XVIII^e siècle et du XIX^e siècle partagent des inspirations et des volontés d'ouvrir un monde nouveau.

José-Luis Diaz, professeur émérite de littérature française à l'université Paris-Diderot

Entrée gratuite – Réservation recommandée via l'application Affluences ou sur [affluences.com](https://www.bnf.fr/fr/agenda/loeil-de-baudelaire)

+ d'informations : <https://www.bnf.fr/fr/agenda/loeil-de-baudelaire>

Colloque international : Baudelaire et les traditions poétiques

20 novembre 2021, 9 h 30 - 18 h

Souvent célébré comme le chantre de la modernité, Baudelaire semble se tenir à l'écart des ruptures. Les choix esthétiques qui sont les siens, des *Fleurs du Mal* au *Spleen de Paris*, visent à réinscrire une démarche créatrice (...) dans une continuité sensible et vivante, toujours réfléchie.

Organisé par Aurélia Cervoni, Henri Scepi et Andrea Schellino.

En partenariat avec l'Institut des textes et manuscrits modernes et l'université Sorbonne Nouvelle.

Entrée gratuite – Réservation recommandée via l'application Affluences ou sur [affluences.com](https://www.bnf.fr/fr/agenda/loeil-de-baudelaire)

+ d'informations : <https://www.bnf.fr/fr/agenda/loeil-de-baudelaire>

Projection le cinéma de midi : Les curiosités esthétiques de Charles Baudelaire

Mardi 14 décembre 2021, 12 h 30 - 14 h

Cette séance propose deux courts-métrages documentaires en lien avec la figure et l'univers du poète.

Les Salons de Baudelaire, d'Atahualpa Lichy, 1970, 32 min

Le Peintre et le Poète : Delacroix et Baudelaire, de Georges Régnier, 1959, 19 min

En partenariat avec l'université de Paris et la Cinémathèque du documentaire

Entrée gratuite – Réservation recommandée via l'application Affluences ou sur [affluences.com](https://www.bnf.fr/fr/agenda/loeil-de-baudelaire)

+ d'informations : <https://www.bnf.fr/fr/agenda/loeil-de-baudelaire>

Connaissez vous le Pass Lecture / Culture ?

Ce pass annuel de la BnF permet à vos collaborateurs de découvrir la BnF à travers ses salles de lectures, sa programmation de lectures à voix hautes, de conférences, de rencontres, concerts, spectacles et ses expositions temporaires. Soumis à convention de partenariat, il est possible d'envisager une remise allant de 10 à 20%.

Tarif public 15€/personne, valable 1 an date à date

+ d'informations : <https://www.bnf.fr/fr/pass-bnf-lecture-culture>

Plus de renseignements sur les activités proposées par la BnF : developpement.publics@bnf.fr