

Bon de commande

Adhésion (facultative) À Arpeges et Patrimoine	Nombre d'adhésions	Total
Montant: 10€/personne (indiquer sur papier libre les noms, prénoms et adresse des personnes concernées)	_____ x 10€	_____ €
Samedi 13 novembre 20h30 – "Les impromptus de Victor H." Centre Ratel, allée des Castors BIEVRES Réservation uniquement sur www.bievres.fr		
Billets Concerts	Nombre de billets	Total
Dimanche 14 novembre 17h Rafaël Dato Trio Espace Bernard Mantienne à Verrières-le-Buisson	_____ x 17€ _____ x 13€	_____ € _____ €
Dimanche 21 novembre 17h Dans les salons viennois Eglise Saint-Rigomer et Sainte-Tenestine à Vauhallan	_____ x 18€ _____ x 10€	_____ € _____ €
Samedi 27 novembre 18h Récital violon alto Eglise Saint Martin à Jouy-en-Josas	_____ x 18€ _____ x 10€	_____ € _____ €
Dimanche 28 novembre 17h Trio de Granada Maison Récamier à Bièvres	_____ x 18€ _____ x 10€	_____ € _____ €
	Total concerts	_____ €
Montant total dû (adhésions + concerts)		_____ €

Toute réservation par correspondance doit nous parvenir 8 jours avant le concert et être accompagnée d'un chèque à l'ordre d'Arpeges et Patrimoine, Mairie, Place de la Mairie 91570 Bièvres. Les billets sont à retirer sur place le jour du concert. Pour recevoir vos billets à domicile, merci de joindre une enveloppe timbrée avec vos noms et adresse.

Nom Prénom: _____

Adresse: _____

Téléphone: _____

E-mail: _____

Signature: _____

EDITO DU DIRECTEUR



Certaines années sont des pivots de l'histoire, et cette pause forcée en 2020 a été si exceptionnelle et si inattendue qu'elle pourrait amener des changements déterminants dans la sphère culturelle.

Le monde de la culture est profondément affecté, le festival des Musicales d'Automne l'est tout autant, et sa pérennité remise en cause, la 7e édition n'ayant pas pu avoir lieu. Le festival est cependant de retour cette année malgré un contenu plus réduit que les éditions précédentes.

Je tiens à remercier les bénévoles de l'association Arpeges et Patrimoine (ex Musique et Patrimoine en Haute Bièvre), les acteurs institutionnels, les communes, les mécènes pour leur soutien qui plus encore cette année, prend tout son sens.

En espérant vous voir nombreux pour cette nouvelle édition.

Musicalement vôtre,

Daniel Dato

SOUTENEZ-NOUS !

- Adhérez ou faites un don à Arpeges et Patrimoine. Vous recevrez un reçu fiscal vous permettant de déduire ce montant de vos impôts. Exemple un don de 100€ donne droit à une réduction de 66€.
-Et/ou proposez nous votre aide pour l'organisation des concerts et/ou au fonctionnement de l'association. Contact : Mathilde/Daniel 06 07 79 19 53



Verrières-le-Buisson



15th JARDIN



RESERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS

(SAUF CONCERTS DES 13 ET 14 NOVEMBRE)

06 07 79 19 53 - www.arpegesetpatrimoine.fr

musiquenbievre@gmx.fr

Tarif plein 18€ Tarif réduit 10€(*)

SAUF CONCERT DU 14 NOVEMBRE

Tarif plein 17€ Tarif réduit 13€(*)

Entrée gratuite pour les moins de 12 ans accompagnés d'un adulte.

(*) chômeurs, étudiants et enfants de plus de 12 ans.

-réservation et vente en ligne des billets jusqu'à 48h avant le concert sur

www.arpegesetpatrimoine.fr ou www.helloasso.fr

-réservation et vente par correspondance (voir bon de commande).

CONCERT DU 13 NOVEMBRE AU CENTRE RATEL

RESERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS

01 69 41 51 31 - www.bievres.fr

Tarif plein 10€, tarif réduit 7€.

Règlement sur place le jour du concert par espèces, chèque ou CB.

Merci de ne pas jeter ce dépliant sur la voie publique



www.arpegesetpatrimoine.fr



Dimanche 14 novembre à 17h
Espace Bernard Mantienne
3 Voie de l'Aulne
91370, Verrières-le-Buisson

Jazz, Pop Rock et Musique de film

Avec son premier album « So What's Next » Rafaël Dato explore les limites entre les genres musicaux opérant une synthèse entre le jazz, la musique de film et le pop/rock. Un projet plein d'originalité défendu en trio par de jeunes musiciens talentueux de la nouvelle génération, Rafaël Dato au piano, Antoine Leiser à la basse, Timothée Garson à la batterie...



En partenariat avec la ville de Verrières-le-Buisson

Dimanche 28 novembre à 17h
Maison Récamier
23 Place de l'Eglise
91570, Bièvres

Trio de Granada

Soirée lyrique dans les jardins d'Espagne

Jocelyne Lucas, Chant lyrique
Adrien Maza, Guitare
Franck Masquelier, Flûte
Le Trio de Granada vous propose un programme qui mêle tour à tour, la zarzuela et la mélodie populaire espagnole. Les compositeurs Granados, Falla, Garcia-Lorca, Barbieri, Luna etc. seront mis à l'honneur. La zarzuela est un genre musical typiquement espagnol, caractérisé par l'alternance de la déclamation, du chant et de la danse, qui s'apparente à l'opérette française. Le « canto jondo », chant profond du flamenco, est très présent dans ce répertoire.



Spectacle d'ouverture

Samedi 13 novembre à 20h30
Centre Culturel Ratel
91570 Bièvres

"Les impromptus de Victor H."

Une fantaisie improvisée pour les
30 ans de la Maison de Victor Hugo.

Victor Hugo disait : « L'éclat de rire est la dernière ressource de la rage et du désespoir. »

Un spectacle d'improvisation qui explore l'univers hugolien. 3 comédiens et un musicien s'inspirent de ses écrits, de ses révoltes, de la musique de son époque pour relever en direct les défis et contraintes imposés par le public.

Un spectacle en partenariat avec le centre Ratel



Dimanche 21 novembre à 17h
Eglise st Rigomer et Ste Ténéstine
Rue de l'Eglise
91430 Vauhallan
Rendez-vous à 16h15
pour la visite de la crypte !

Dans les salons viennois



Franck Masquelier, Flûte
Vadim Tchijik, Violon
Daniel Dato, Alto



Chez Mozart et Beethoven, le discours, en trio ou en duo, magnifiquement clair et équilibré, est synonyme de force et de grâce, de puissance et d'émotion, d'humour et d'élégance; et les interprètes qui forment un trio inhabituel s'en délectent !

Samedi 27 novembre à 18h
Eglise Saint-Martin
11 rue Pierre Bonnard
78350 Jouy-en-Josas

De Bach à Brahms

Récital violon alto

Stéphane Rullière, Violon
Daniel Dato, Alto

Au cours de ce décryptage musical en duo, vous pourrez découvrir ou redécouvrir les œuvres emblématiques de grands compositeurs qui étaient avant tout de talentueux interprètes. Nous vous présenterons des pièces virtuoses de compositeurs nés avant, pendant et après la période classique: Bach, Corelli, Haendel, Mozart, Brahms, Massenet... Virtuosité et élégance, noblesse et générosité, légèreté et profondeur seront à ce rendez-vous musical.

