

Autres symboles des Jeux olympiques (JO) et paralympiques (JP)

Le Syndicat d'Initiative de Vauhallan présente les deux LOGOS PARIS 2024 JO et JP du designer *Sylvain Boyer* qui ont la même identité visuelle, signe de rassemblement et d'inclusion



. Seuls leurs drapeaux propres ajoutés en-dessous de Paris 2024, avec *anneaux* ou *agitos*, les distinguent.

L'emblème réunit pour la première fois trois symboles inhérents aux JO et JP, pour former un visage, manière de mettre en avant l'Humain :

la *médaille d'or*, le graal de tous les sportifs,
la *flamme* réunissant le monde entier derrière les valeurs sportives, rappelée par les cheveux de Marianne,
Marianne, allégorie de la République française, qui incarne les valeurs de la devise républicaine « Liberté, égalité, fraternité ».

Les JO et JP ont un slogan commun « *Ouvrons Grand les Jeux* » mais des devises différentes.

Celle des JO « *Citius, Altius, Fortius, Communiter* » (Plus vite, Plus haut, Plus fort- Ensemble), inventée, pour partie, au Père *Henri Didon*, dominicain, enseignant à Arcueil, ami de Pierre de Coubertin qui la propose lors de la création du Comité International Olympique en 1894.

En 2021 elle est modernisée par l'ajout de *Communiter* (Ensemble)

La devise des JP « *Spirit in motion* » (Esprit en mouvement) est introduite à Athènes en 2004, traduite par les *agitos*

